

Les Conservatoires d'espaces naturels et la Fédération mobilisés au Congrès mondial de la nature

Les Conservatoires d'espaces naturels étaient présents tout au long du Congrès mondial de la nature de l'IUCN à Marseille du 3 au 11 septembre dernier. Ils ont accueilli un public très varié (élus, familles, scolaires, scientifiques et journalistes) autour de stands thématiques, au cœur des Espaces Générations nature. Alain Salvi, trésorier de la Fédération et président du Conservatoire d'espaces naturels de Lorraine a accompagné les équipes pendant toute la durée de l'évènement.

Les temps forts

Le Pôle-relais tourbières, animé par la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels, a présenté sur le stand Ramsar France dédié aux zones humides, une exposition consacrée aux « Plantes carnivores ». Les diverses présentations proposées (atelier terreaux sans tourbe, tourbières du monde et tourbières et changements climatiques) ont fait salle comble. Tandis que le quizz interactif via smartphone pour tester ses connaissances sur les tourbières a beaucoup plu au jeune public.



« Au côté, de milliers de représentants d'ONG, de gouvernements, d'acteurs économiques, j'ai observé un concentré d'énergies et d'enthousiasme autour de la biodiversité. J'ai apprécié ce grand moment de visibilité pour les Conservatoires d'espaces naturels. De nombreuses problématiques ont été abordées autour de la très inquiétante régression de la biodiversité mondiale désormais bien documentée. Côté France, puissance invitante, la présence ministérielle a été forte, portant, au-delà des annonces particulières, l'espoir d'une prise de conscience comparable à celle relative à la crise climatique. » commente Alain Salvi.



L'équipe du Conservatoire d'espaces naturels de Provence-Alpes-Côte d'Azur a présenté le projet « Immersion, Nature augmentée ». À la fois artistique, esthétique, ludique, pédagogique et technologique, ce dispositif monumental de sculptures naturalistes a été créé en papier par l'artiste Anne-Lise Koehler et mis en mouvement en réalité augmentée par le metteur en scène et réalisateur Éric Serre. Il présente les zones humides sous toutes ses facettes. Conçue par le studio d'animation Les Fées Spéciales, la réalité augmentée apporte, par ses fonctions d'animation et d'effets visuels, une vie nouvelle à ce monde figé et des

informations scientifiques aux sculptures naturalistes. « Immersion, Nature augmentée » se prolonge au-delà du Congrès : une version réduite est exposée à l'Ecomusée de la Crau (à Saint-Martin-de-Crau, dans les Bouches-du-Rhône) et sera également présentée à Tours fin novembre lors du Congrès des Conservatoires d'espaces naturels.

Le *label liste verte des Aires Protégées* a été officiellement remis au **Conservatoire d'espaces naturels de Haute-Savoie**, pour les 6 réserves naturelles : Passy, Sixt-Fer-Cheval / Passy, Contamines-Montjoie, Massif des Aiguilles Rouges, Carlaveyron et Vallon de Berard. Ce standard mondial reconnaît les sites les mieux gérés de la planète.



Le **Conservatoire d'espaces naturels Rhône-Alpes** et la **Fédération des Conservatoires d'espaces naturels engagés** dans le **LIFE La Valbonne** et le **LIFE NaturArmy** étaient présents au stand « *Armées et biodiversité* » pour présenter le partenariat entre les Conservatoires et le Ministère des Armées.

A cette occasion, **Florence Parly, Ministre des Armées**, a évoqué [dans son discours officiel](#) la signature d'une convention entre l'Armée et la Fédération portant sur la thématique carbone et biodiversité : « *Le ministère des*

Armées a signé cette semaine avec la Fédération des Conservatoires d'espaces naturels une convention de compensation carbone... c'est une bonne nouvelle. L'objectif est de compenser les émissions de gaz à effet de serre du ministère des Armées par des solutions fondées sur la nature, en créant des puits naturels de carbone, en restaurant des tourbières, en gérant mieux nos prairies et nos espaces boisés. C'est donc une convention ambitieuse qui nous permettra de contribuer activement aux objectifs de la stratégie nationale bas-carbone ».

En chiffres

25 000 visiteurs dans les Espaces générations nature (dont 6000 congressistes),

2 000 personnes sur le stand « *Immersion, Nature augmentée* » (dont environ 250 scolaires du primaire au secondaire),

500 personnes sur le stand « *Armées et biodiversité* » durant 2 jours.

Au terme des débats, le Congrès a adopté un nombre important de motions proposées comme autant de feuilles de route potentielles aux futurs négociateurs des prochaines commissions gouvernementales internationales. Il a par ailleurs présenté [le Manifeste de Marseille](#) qui retrace les valeurs, ambitions et objectifs du congrès pour les années à suivre.

Retombées médias (extraits) :

[Le 11/09/21 : article sur le projet « Immersion, Nature augmentée » dans Gomet](#)

[Le 9/09/21 : article sur Armées et biodiversité dans Libération](#)